**2021학년도 2학기 강의계획안**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 교과목명  Course Title | 화성2 | 학수번호-분반  Course No. |  |
| 개설전공  Department/Major | 한국음악과 | 학점/시간  Credit/Hours | 2 |
| 수업시간/강의실  Class Time/ Classroom | 화요일 1~2교시 | | |
| 담당교원  Instructor | 성명: 김혜란  Name | 소속: 음악대학원 한국음악과  Department | |
| E-mail: [compokhr@naver.com](mailto:compokhr@naver.com) | 연락처: 010-3368-4348 | |
| 면담시간/장소  Office Hours/ Office Location |  | | |

**Ⅰ. 교과목 정보 Course Overview**

|  |
| --- |
| 1. 교과목 개요 Course Description |

서양음악의 기초 이론인 화음과 화성을 이해한다.

|  |
| --- |
| 2. 선수학습사항 Prerequisites |
| 음정 및 조표 알아두기., 3화음 , 3화음 전위 |

|  |
| --- |
| 3. 강의방식 Course Format |
| 수업시간에 주요 사항들의 이론적 내용을 설명한 후 과제를 통해 이해의 정도를 검증한다. 2021년 1학기에 사회적 거리두기의 실시와 연동되어 비대면을 통한 온라인 수업으로 진행할 수 있다.(zoom도 가능) |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 강의  Lecture | 발표/토론 Discussion/Presentation | 실험/실습  Experiment/Practicum | 현장실습  Field Study | 기타  Other | | 60% | % | 40% | % | % |   (위 항목은 실제 강의방식에 맞추어 변경 가능합니다.)  강의 진행 방식 설명 (explanation of course format):   |  | | --- | |  | |

|  |
| --- |
| 4. 교과목표 Course Objectives |
| 악보를 통해 화성을 분석할 수 있다. |

|  |
| --- |
| 5. 학습평가방식 Evaluation System |
| ☐ 상대평가(Relative evaluation) ☐절대평가(Absolute evaluation) ☐ 기타(Others):  - 평가방식 설명 (explanation of evaluation system):   |  | | --- | | 절대평가 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 중간고사  Midterm Exam | 기말고사  Final Exam | 퀴즈  Quizzes | 발표  Presentation | 프로젝트  Projects | 과제물  Assignments | 참여도  Participation | 기타  Other | | 0% | 40% | % | % | % | 40% | 20% | % |   \*그룹 프로젝트 수행 시 팀원평가(PEER EVALUATION)이 평가항목에 포함됨. Evaluation of group projects may include peer evaluations. |

**Ⅱ. 교재 및 참고문헌 Course Materials and Additional Readings**

|  |
| --- |
| 1. 주교재 Required Materials |
| 조성음악의 화성진행 - 허영한, 한미숙 공저. 예솔 |

|  |
| --- |
| 2. 부교재 Supplementary Materials |
| 서양음악의 기초이론 - 허영한, 한미숙 공저. 예솔 |

|  |
| --- |
| 3. 참고문헌 Optional Additional Readings |
| 전통음악의 기초이론-이성천 저 |

**Ⅲ. 수업운영규정 Course Policies**

|  |
| --- |
| \* 실험, 실습실 진행 교과목 수강생은 본교에서 진행되는 법정 ‘실험실안전교육(온라인과정)’을 필수로 이수하여야 함.  \* For laboratory courses, all students are required to complete lab safety training. |

**Ⅳ. 차시별 강의계획 Course Schedule (최소 15주차 강의)**

| 주차 | 날짜 | 주요강의내용 및 자료, 과제(Topics & Class Materials, Assignments) |
| --- | --- | --- |
| **1주차** | 9월 7일 (화요일) | 오리엔테이션 및 음악의 기초지식 |
| 월 일 (요일) |  |
| **2주차** | 9월 14일 (화요일) | 음정 및 3화음 ,조표 |
| 월 일 (요일) |  |
| **3주차** | 9월 21일 (화요일) | 주 3화음의 전위 ,부3화음 |
| 월 일 (요일) |  |
| **4주차** | 9월 28일 (화요일) | 4성부의 성부진행/ 기본종지형 |
| 월 일 (요일) |  |
| **5주차** | 10월 5일 (화요일) | 속7화음 |
| 월 일 (요일) |  |
| **6주차** | 10월 12일 (화요일) | 중간고사 |
| 월 일 (요일) |  |
| **7주차** | 10월 19일 (화요일) | 속7화음의 전위 |
| 월 일 (요일) |  |
| **8주차** | 10월 26일 (화요일) | 부7화음 |
| 월 일 (요일) |  |
| **9주차** | 11월 2일 (화요일) | 부7화음의 전위 |
| 월 일 (요일) |  |
| **10주차** | 11월 9일 (화요일) | 비화성음1 -경과음 , 계류음 |
| 월 일 (요일) |  |
| **11주차** | 11월 16일 (화요일) | 비화성음1 -선행음 |
| 월 일 (요일) |  |
| **12주차** | 11월 23일 (화요일) | 비화성음1 -이탈음, 전타음 |
| 월 일 (요일) |  |
| **13주차** | 11월 30일 (화요일) | 비화성음1 -자속음 |
| 월 일 (요일) |  |
| **14주차** | 12월 7일 (화요일) | 그 밖의 화음 |
| 월 일 (요일) |  |
| **15주차** | 12월 14일 (화요일) | 기말고사 |
| 월 일 (요일) |  |
| 보강1  (필요시)  Makeup Classes | 월 일 (요일, 장소) |  |
| 보강2  (필요시)  Makeup Classes | 월 일 (요일, 장소) |  |

**Ⅴ. 참고사항 Special Accommodations**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| \* 장애학생은 학칙 제57조의3에 따라, 학기 첫 주에 교과목 담당교수와의 면담을 통해 출석, 강의, 과제 및 시험에 관한 교수학습지원 사항을 요청할 수 있으며, 요청한 사항에 대해 담당교수 또는 장애학생지원센터를 통해 지원받을 수 있습니다. 강의, 과제 및 평가 부분에 있어 가능한 지원 유형의 예는 아래와 같습니다.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 강의 관련 | 과제 관련 | 평가 관련 | | ․ 시각장애 : 점자, 확대자료 제공  ․ 청각장애 : 대필도우미 배치  ․ 지체장애 : 휠체어 접근이 가능한 강의실  제공, 대필도우미 배치 | 제출일 연장, 대체과제 제공 | ․ 시각장애 : 점자, 음성 시험지 제공, 시험시간 연장, 대필도우미 배치  ․ 청각장애 : 구술시험은 서면평가로 실시  ․ 지체장애 : 시험시간 연장, 대필도우미 배치 |   - 실제 지원 내용은 강의 특성에 따라 달라질 수 있습니다.  \* According to the University regulation section #57-3, students with disabilities can request for special accommodations related to attendance, lectures, assignments, or tests by contacting the course professor at the beginning of semester. Based on the nature of the students’ request, students can receive support for such accommodations from the course professor or from the Support Center for Students with Disabilities (SCSD). Please refer to the below examples of the types of support available in the lectures, assignments, and evaluations.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Lecture | Assignments | Evaluation | | ․ Visual impairment : braille, enlarged  reading materials  ․ Hearing impairment : note-taking  assistant  ․ Physical impairment : access to classroom,  note-taking assistant | Extra days for submission,  alternative assignments | ․ Visual impairment : braille examination paper,  examination with voice support, longer  examination hours, note-taking assistant  ․ Hearing impairment : written examination  instead of oral  ․ Physical impairment : longer examination  hours, note-taking assistant |   - Actual support may vary depending on the course. |

\* 강의계획안의 내용은 추후 변경될 수 있습니다.

\* The contents of this syllabus are not final—they may be updated.